

B。宋楚瑜眾望所歸 文席謀 9 / 5 / 1 9 9 9 於洛杉磯。[國際日報
9/13/1999 登

]

自古稱：“英雄造時勢，時勢造英雄”。同樣也可以引伸出另一真理：“狗熊(或梟雄)弄糟時勢，時勢埋葬狗熊(或梟雄)”。今天台灣的總統選舉和一般政情發展頗合上述情形。

台灣，兩岸，中國，世界華人社團大多數所希望的是要“雙贏”而絕對不願“零和”。也就是要：眼前兩岸和平相處而互補，未來時機成熟兩岸人民同意時和平統一。這原是一最為安全可行的趨勢和潮流。但台灣的李登輝先生後期主政的所作所為不幸與此相反。為少數居心叵測的人士所左右，任由煽動臺獨思想。卑視中華文化和中華民族。先是明統暗獨，後來任容民進黨以臺獨列入黨章而參政。倡言：戒急用忍、反三通、“七塊論”、“兩國論”。臺獨行徑，昭然若揭。在內政方面，他用小人、遠君子、蔽黜賢能。使黑金充斥，社會風氣敗壞。違反民意，蓄意進行劣質修憲，倒行逆施。使一個好好的寶島，弄成內外交困，人心惶惶。細數他所導演的一切，不斷將台灣情勢弄糟。他自己意圖也並不順利，並不成功。頗有心勞力拙之勢。是否將為時勢所埋葬，尚不可知。

另一方面是宋楚瑜的遭打壓而崛起，以無政黨支持而參選。民調高昂，聲望日隆。眼前演變頗有“英雄造時勢，時勢造英雄”的情勢。他因缺乏政黨支持，資源不足而不利，但在全民心目中他代表正義，在省長任內展現高度領導才能和行政能力。“清慎勤”“勤政愛民”“守正不阿”“大仁、大智、大勇”等讚辭都可以當之無愧。台灣多數人認為目前台灣確實需要他這樣人來整理。他和李登輝間由親而疏，主要在於他反臺獨而發現李在導演臺獨。他和李不睦，遭受政敵的污蔑和打壓，是否能被選上成為下一任總統，尚未可知。要看民意和天意，是否果真要他來改善台灣不良現狀。